

DOĞU- BATI ARASINDA KÜLTÜREL ETKİLEŞİM

VE SERAMİKTEKİ YANSIMALARI

Seramik; insanlık ve kültür tarihinde çok önemli yer tutan bir göstergedir. Homo sapiens'lerin dünyaya yayılma süreci Neolitik Çağ'da başladı. Bu çağın "akeramik" döneminde besin üreticiliği bilinmesine rağmen pişmiş toprak kaplar henüz yapılmaya başlanmamıştı. Etnolojik araştırmalar yerleşik düzen ile seramik arasında bir bağ olduğunu düşündürmektedir. Seramik ürünler her dönemi yansıtan kültürel göstergeler olarak geçmişe ışık tutmaktadır. İnsanlığa ait ilk belgeler seramik üzerine yazılmıştır.

Geçmişte binlerce yıl boyunca insanlar birbirlerinin kültürlerinden etkilenerek yaşadılar.

Seramik, bu etkileşimi sağlayan ticari etkinlikler içinde alınıp satılan bir obje oldu.

Dolayısıyla insanoğlunun geçirdiği kültürel evrelerin göstergesidir. Doğu ve Batı arasındaki kültürel etkileşim Avrupa'nın dünyanın büyük bölümünü sömürgeleştirmeye başlamasıyla Avrupa-merkezci bir biçime dönüşmüş olabilir. Ancak Avrupa uygarlığı, kendisinden önce gelen kültürlerin katkı ve etkileriyle zenginleşmiştir. Bugün savaş ve çatışmalar, gerici ideolojiler, çağdışı yaşamlarla bir tutulan Doğu coğrafyası bir zamanlar Avrupa'yı etkileyen en gelişmiş kültürleri barındırıyordu. Bernard Lewis, "Bütün kültürlerin kendi kazanımları, kendi sanat ve müzikleri, felsefe ve bilimleri, edebiyat ve yaşam tarzları, insanlığın ilerlemesine başka katkıları vardır; bunların bilinmesinin bize yarar sağlayacağına ve yaşamımızı zenginleştireceğine kuşku yoktur" der.